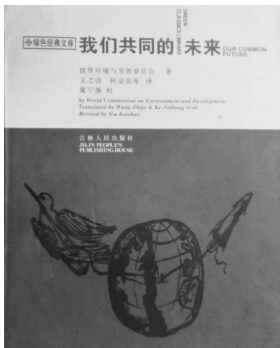


好书推荐

《我们共同的未来》

□ 16 计算机 1 班 张浩然



这本书是由世界环境与发展委员会的成员们共同编写。他们集中分析并系统探讨了人类面临的一系列重大经济、社会和环境问题。以“可持续发展”为基本纲领,从保护和环境资源、满足当代和后代的需要出发,提出了一系列政策目标和行动建议。

书中指出,世界各国政府和人民必须从现在起

对经济发展和环境保护这两个重大问题负起自己的历史责任,制定正确的政策并付诸实施。错误的政策和漫不经心都会对人类的生存造成威胁。全书分为三大部分:“共同的问题”、“共同的挑战”和“共同的努力”。本书集中分析了全球人口、粮食、资源、能源、工业和人类居住等方面的情况,系统探讨了人类面临的一系列重大经济、社会和环境问题,鲜明地提出了三个观点:1.环境危机、能源危机和发展危机不能分割;2.地球的资源

和能源远不能满足人类发展的需要;3.必须为当代人和下代人的利益改变发展模式。

我推荐这本书的原因

人生的选择

□ 15 秋高电 李亚西



人生,犹如一杯淡淡的咖啡,慢慢品尝,你就能感觉到它的味道有咖啡的苦涩和糖块的香甜。苦中透着香甜,甜中透着苦涩,这两种味道混合在一起才会给我们带来惟妙惟肖的口味。也正是因为这种特殊的味道,才构成了形形色色的人,形成了甜苦不一的人生百态。

当然,咖啡的苦涩和糖块的香甜是我们无法去改变的,但是我们可以去改变咖啡粉的浓度和糖块的取量,调制出自己喜欢的口味。这一切的选择都在于我们自己。

人生处处充满着选择,有志者,事竟成,破釜沉舟,百二秦关终属楚;苦心人,天不负,卧薪尝胆,三千越甲可吞吴。在重要的时刻,西楚霸王明显做出了最正确的选择:破釜沉舟,引兵渡河,持三月之粮,以示士卒必死,无一还心,终取秦关。越王在面临吴王的羞辱,他并没有选择退缩,而是选择了置胆于坐,坐卧即仰胆,饮食亦尝胆。经过数十年发展与练兵,打败吴国,一雪前耻。

如此可见,一个有志气的人,只要确定了目标,选择

好方向,百折不挠一直向前,定能成就出精彩的人生!

现在的我们也面临这样的选择,或选择安逸一蹶不振,或选择奋斗豪情满怀,日后定是两种不同的人生。既然我们选择了学习电修专业这条路,万不能自暴自弃。党中央大力倡导的“工匠精神”,让我们深受鼓舞,信心倍增。

同学们,“三百六十行,行行出状元”,我们应在自己选择的路上走向属于自己的巅峰!度过重重艰难,划向属于自己的金色彼岸!

亲爱的同学们,当我们跨入校门,优美的校园建筑便呈现在我们眼前——充满现代气息的教学楼、飘扬着快乐音符的学生公寓,还有香气扑鼻的餐厅等等。它们就像是一个个精美的艺术品,向我们展示着它们的主人——三门峡社会管理职业学院的“美”。

然而,令人遗憾的是,在这美丽的背后,却隐藏着些许不和谐的音符,比如:刚刚打扫干净的地面上没多久就被一些同学乱丢食品袋、废纸;各班的垃圾桶成为同学们手中的玩具;美丽的花草树木也被同学们无情的折断;教室和寝室的墙上时常留下鞋底的印记;打扫卫生的拖把,有时也会被同学们拿来制成双截棍;传递知识的粉笔常常成为同学们投掷的“子弹”;在公共教室上课的同学不忘留下自己的“印记”;洁白的墙壁上点缀着点点污渍;无辜的水龙头被换了一批又一批;安全出口标志、教寝室门,经常遭受同学们的拳打脚踢等等。

在经济快速发展,资源日渐枯竭的今天,国家在倡导构建节约型社会。而在我们这样一个文明的殿堂、优雅的育人环境中,却存在如此诸多的不文明现象,这难道不值得我们深思吗?

同学们,“人无德不立,国无德不兴”。爱护公物是一个人崇高品质的体现,是一个人美好心灵的写照;一个人的言行,往往能体现出素质的高低,进而影响整个

爱护公物 从我做起



□ 17 信安 1 班 张亚鑫

集体的总体素质状况。一个公民是否爱护公共设施,从小处讲可以反映出一个人道德品质的好坏,从大处讲反映了一个民族素质的高低。爱护公物不仅能体现小到一个学校、大到一个民族的素质,更能反映一个国家的

精神面貌! 公物,包括所有的公共设施,都是属于国家和集体的。它是人民辛勤劳动的成果和血汗的结晶。爱护公物是我们每一个人都应该具备的一种基本美德,也是作为当代大学生应具备的一种基本素质。

学校是一个大家庭,学校里的每一件物品都是服务于大家的。爱护公物要从每天的日常生活做起,从小事做起。爱护公物不仅表现在校内,在校外也应自觉爱护公用设施,展现我们学院莘莘学子的美好素质。

爱护公物不是一句口头禅而是需要我们付诸行动。让我们从自我做起,从小事做起,不断影响更多的人。

智慧化,信息化,学习竞争白热化。军事化、标准化,人文关怀家庭化。现代化,仿真化,合理化,人性化,美化,亮化,硬化,绿化,管理学院技师学院完美、完美、完美化!

回首一七学院人,筚路蓝缕启山林。二〇一八将来临,我们聚会来迎新。校歌校徽传精神,校训理念聚灵魂。凝心聚力谋发展,学院的美明天尽朝晖!

产教融合就业好,双创相助展翅飞,教学相长争上游,栉风沐雨育新人。新时代要有新气象,新学院更要有新作为。争做新时代弄潮儿,不负青春好光景!我们向社会来证明,咱学院的学生一定行!合:咱学院的学生一定行!!

创意人生报

CHUANG YI REN SHENG BAO

□ 三门峡社会管理职业学院(三门峡技师学院)信息工程系主办
□ 创意人生报社出版

三门峡社会管理职业学院、三门峡技师学院校训:

明德至善 匠心天下



三门峡社会管理职业学院校徽释义:

校徽图案为正圆形,主色调为蓝色,白色为底。蓝色理性、严谨、庄重、博大,象征理想与广阔的发展前景,也寓意学院面向世界,开放性办学的理念;白色象征纯洁与品行高尚。内外环中镶嵌学院中英文名称,中间白色花朵为学院校花紫薇,寓意教育之本、师德之魂——师爱。内圆图案富含三门峡厚重的文化底蕴,由健康、和谐、唯美的白天鹅围成的爱心象征学院培养人才的服务理念;打开的书本象征知识与教育的力量;下方的水浪,象征坐落在黄河岸边、中原文化与文明发祥地的三门峡社会管理职业学院底蕴深厚;数字 2017 则指建校时间。外圆象征国际化,彰显出学院高标准、高起点、高水平、高质量的办学目标,寓意学院事业生机勃勃、蒸蒸日上。

学院举行纪念“一二·九”爱国运动暨 2017 年度新团员入团宣誓仪式

12 月 7 日上午,三门峡社会管理职业学院、三门峡技师学院隆重举行纪念“一二·九”爱国运动暨 2017 年度新团员入团宣誓仪式,学院党委委员侯鑫、校领导崔建良、学生处处长吴校卫、各系部团总支负责人、老团员代表及 181 名新团员参加了此次大会。

信息工程系成功举办 2015 级美术班毕业答辩会

2017 年 12 月 6 日上午,信息工程系在 B3346 教室举办了 2015 级美术班毕业答辩会。信息工程系主任王亚斌、美术教研组全体教师和美术专业三个年级全体学生参加此次答辩会。

答辩会上,王亚斌对美术专业发展做了具体指导,并对美术专业的学



生提出殷切的希望,期待同学们迎接下一个挑战。2015 级美术班全体学生逐一上台展示了自己最精彩的专业学习成果。由专业教师组成的评委团,对学生作品进行精彩讲评,结合实际从学生专业发展方向等方面提出建议。此次答辩会的举办,充分展示了信息工程系美术专业的教学成果,集中检验了学院美术专业的人才培养质量和艺术水平。

院领导参观信息工程系期末学生作品展

12 月 7 日,信息工程系期末学生作品展在教学楼 B 区 4 楼长廊东举办,集中展出了 100 余件优秀美术作品。12 月 8 日上午,学院党委委员侯鑫、赵进卿、冯新理在系主任王亚斌的陪同下,参观了此次作品展。院领导逐一观看了学生的每幅作品,对优秀作品给予高



三门峡技师学院校徽释义:

校徽以白色为底色,以蓝色为主色,体现了我院是技术工人的摇篮。自外向内的两个同心圆表明全院师生凝心聚力、共谋发展的决心。图案中间主要由齿轮、双手、翅膀组成。齿轮体现了我院以机械加工专业为主导的办学特色,齿轮与车轮又是谐音,寓意技术工人是社会前进发展的动力。双手的图案代表崇尚技能,双手也可看做是幼苗,寓意学生像幼苗一样在学院的阳光雨露下茁壮成长。翅膀图案犹如翻动的书页,显示了知识与教育的特征,同时亦是三门峡大坝的象征,旨在培养学生百折不挠的坚韧品格。数字 1958 指建校时间,显示出学校厚重的历史。

度评价,对信息工程系“以展促学”的工作思路给予肯定,支持把学生作品展等专项展览作为常规项目持续的办下去,将专业特色展示出来,促进师生专业能力和业务水平的不断提高。信息工程系在美术及工艺美术设计专业教学中,坚持注重理论与实践相结合,强

调学生在艺术实践过程中的反思、探究和创新,重视运用实践教学手段,致力于德厚艺精、博求学新的艺术人才的培养。下一步信息工程系将以此次活动为契机,认真思考并努力挖掘学生作品展潜在的教学资源,进一步扩大作品展的影响力、激发专业学生的创造力。

信息工程系举办首届计算机汉字录入大赛

满落幕。校领导周新红、系主任王亚斌莅临赛场并观摩指导。

本次计算机汉字录入大赛采用专业打字软件“金山打字通”进行比赛,以规定时间内打字速度与正确率得分为获奖依据。全系 14 个班级选送的 50 余名选手参加了比赛。现场气氛十分紧张,敲击键盘的声音此起彼伏。评委老师认真履行职责,维护现场秩序。经过激烈的角逐,薛天琪、赵坤龙等六位同学



荣获一等奖,李飞、张雨帆等十位同学荣获二等奖,杨国钧等十三位同学荣获三等奖。

计算机录入技能是计算机专业学生必须掌握的一项基本技能。本次计算机汉字录入大赛以赛促学,提升了学生的专业学习热情,也丰富了校园文化生活。

12 月 21 日下午,由信息工程系举办的首届计算机汉字录入大赛在教学楼 B 区四楼机房圆



专访
采访人:17 信安 3 班 茹雅洁、16 计 2 班 张雨帆、秦秀红
被采访人:17 信安 3 班安华成
采访时间:2017 年 12 月 19 日
采访地点: 教学楼 B 区 5454 教室

采访时间定在上午十点,他在九点五十分的时候就走了进来,非常随和,给人的感觉很亲切。他说:“咱们身份一样,都是学生,一起坐下来聊聊天。”这个眉宇间宽广,笑容坦诚,甚至带了几分孩子气的学生,就是新当选的校学生会副主

席、系学生会主席安华成。
记:你怎么评价自己?
安:能适应能力要求较高的工作,心理承受能力较强;做事认真负责,秉持做了就要做好的做事原则;为人真诚友善,善于与人沟通,师生关系融洽;以诚待人,希望以己之力帮助他人。
记:你是凭借自身哪方面优势当选我系学生会主席的?
安:抓住机会展现自我优势,工作努力踏实。
记:生活中的你和工作中的你有什么不同么?
安:不一样,生活中放松态度,与人相处很愉快;工作中,严谨、负责。
记:你认为要胜任学生会主席一职最重要的能力是什么?

安:优秀的组织能力,对工作热心,善于用人,有一定的勇气,遇事沉着冷静,有宽大的胸怀。
记:你作为系学生会主席,认为学生会干部需要什么样的品质或能力?
安:主动,这是最突出也是最重要的一点。如果你总是被动的接受别人的安排,而不去主动的去做,你可能不会得到别人的认可,也不会有太大的进步。其次是要有独立的思维,还要换位思考。我们力求建立并完善一种人性化的,服务占主导的学生会体制,这就要求大家把自己的心态调整好,多替别人着想。要拿出诚心与实意来做好自己的工作,不要有侥幸跟耍滑头的心理。其实,就算你演技再好,别人也会看得出来,真心实意帮大家

做事才是最应该做的。
记:你自己的原则是什么?
安:我觉得最重要的是责任,选择了做这个事情,那就务必做好,我觉得现在最难得的事情就是给人一个承诺,最难以实现的也是这个。但既然我们选择了这个事情,说白了就是自己的一个承诺。承诺做好这个工作,就要竭尽所能的来完成。
在采访的最后,我们希望他能够给自己一个规划。他给我们留了个很中肯的回答:实在、踏实、勤勉同时在创新、开拓方面有很大的提升空间。
让我们祝安华成同学在今后的学习工作中学业有成,也祝我系学生会发展得越来越好,为学院的发展增光添彩。

信息工程系举行“迎冬至,包饺子”活动

冬至是我国一个非常重要的节气,也是一个传统节日,“冬至吃饺子”是我们中国人的习俗。为活跃学生课余文化生活,信息工程系在冬至来临之际,组织“迎冬至、包饺子”活动。校领导崔建良、周新红、齐黎旭和系主任王亚斌先后深入到所联系的班级,与师生们叙家常,包饺子,过冬至。

崔建良仔细询问了同学们的学习生活情况,教导同学们要勤学习、会生活,加强综合素质的培养。周新红勉励同学们要学会自立自强,热爱班级。校

领导还就如何增强校园文明行为的养成、维持良好的教室、宿舍环境听取了师生的意见。领导们的热切关心和祝福让大家感受到了学院大家庭的温馨和谐。室外寒风凛冽,室内欢声笑语、春意融融。一盘盘饺子香,冲淡了严冬的阵阵寒意。



耐心引导 静待花开

17 信安 3 班 范钦霞
她,有着专注的眼睛和温暖的笑容,课堂上神采飞扬,将美术专业知识娓娓道来;她对生活充满了希望,把每一天都过的幸福充实。她,就是信息工程系美术专业的赵江玲老师。

“赵老师是万能型老师”,有同学这样评价。确实,多年的从教中,赵老师积累了丰富的经验,能够从容面对各种突发问题。在学生迷茫的时候,鼓励他们去寻找资料或者询问身边有经验的老师,用最恰当的方法去处理。当得知有同学对某个方面感兴趣时,赵老师会花费时间在那一方面提高自己,然后把最适合的方法告诉学生。当身边的朋友,同事遇到需要帮助的地方,赵老师都会尽心尽力去帮助他们解决问题。

赵老师认为最想传授给同学们的是找到自己的兴趣和优势,拥有自己的个性。孩子们没有好坏之分,他们就像是一粒种子,只不过花期不同。有的花,到了

春天结伴绽放;有的花需要经过漫长的等待,才会迎来最美的盛开。我们要做的就是耐心引导,静待花开。引导他们找到自己的兴趣优势以及努力的方向,然后督促他们向自己的目标迈进,走向光芒万丈的朝阳。
“吐尽心中万缕丝,奉献人生无限爱。”这是对人民教师最真实的写照。与赵老师接触过的同学都会在心里称赞她的从容温和,与她相处是轻松愉快的,像流水渐渐,润物无声。

走廊的灯还没有换成声控前,有时会在早上上课时还亮着,赵老师发现了这一问题,她每早上班的时候顺手在路过的地方关掉那一盏灯。“你也在做这件事啊。”她找到了伙伴,“我经常看到你关,我也就想这样做了。”另一个老师回答。你看这就是蝴蝶效应。

在与赵老师的交流中,发现赵老师不仅是一个对学生用心,细心,耐心的老师,同时她的生活也诗意盎然。面对我们的问题,赵老师会十分详细地为我们答疑解惑。都说教师是蜡烛燃烧了自己,照亮了别人,而赵老师,她不仅照亮了别人,也活出了自己的精彩。

11 月 29 日下午,随着一声发令枪响,信息工程系宿舍 4x100 接力赛正式拉开了帷幕。14 个班级 41 个宿舍的近二百名选手在学院运动场的跑道上展开了激烈的角逐。

比赛正式开始前,信息工程系主任王亚斌发表了鼓舞人心的讲话,比赛的裁判员宣读了本次比赛规则。随后选手们来到各自的跑道前做好起跑姿势,集中注意力。当发令枪响起后,运动员们如同离弦的箭一样沿着跑道向前飞奔。而在第二个接力点处,选手们也早早做好了起跑准备。赛场上运动员们你追我赶,步伐矫健,斗志昂扬,奋力拼搏,队员们团结合作,配合默契。在最后一棒传递中,选手们更是卯足了劲,拼尽全力向前冲刺。比赛中尽管也有同学不慎绊倒,但他们没有放弃,顽强爬起来冲向终点。场外的加油声、呐喊声不绝于耳,整个比赛气氛热烈。选手们默契的配合,火箭一般的速度也赢得了现场观看比赛的同学们的阵阵掌声和尖叫声。

信息工程系自 11 月中旬启动贯彻落实“十九大”会议精神活动月,本次 4x100 米的接力赛,正是在此期间开展的“两室”(教室、寝室)文化建设中的一项重要活动。这次活动是速度的较量,更是团结与默契的比拼,不仅提高了同学们的团结合作意识,增强了身体素质,也为学院精神文明建设增添了光彩。



信息工程系举办宿舍 4x100 米接力赛



▲ PS 作品:《远方》
作 者:16 计 2 班 张斐煜
既然选择了远方,便只顾风雨兼程



▲ PS 作品:《眼中的世界》
作 者:16 计 2 班 张雨帆
眼中的世界,自由奔放迎着光,
插上飞舞的翅膀,翱翔在希望的天空上。



◀ 设计作品:班徽
作 者:17 计 3 班 张龙辉

3D 打印云冈石窟大佛能“搬走”

只要你去过大同的云冈石窟,保准会用两个字来形容——震撼。是的,庄严肃穆的大佛造像,让人不由得心生崇敬。唯一遗憾的是,要体会这种感觉,只能去云冈石窟。但是,今天介绍的一项新技术,却可以让你在全国任何一个地方感受那种原汁原味的震撼——3D 打印技术。它能把石窟造像按照 1:1 的比例打印出来,并且可以搬到全国各地展示。此技术最大的亮点就是防火且不容易变形。不仅利于保存,而且因为是特殊材质做成的改性泡沫制品,重量还非常轻。让石窟里的大佛造像动起来,这不是白日做梦。



(17 信安 2 班 裴宗强供稿)



▼ 剪纸作品:《浓墨重彩》
作 者:16 美术 张世鑫
有日月朝暮悬,
有天地掌生死权
我,合该把清浊分辨,惩恶锄奸

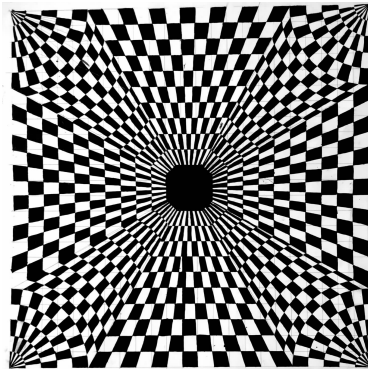


▼ 美术作品:《暗香》
作 者:17 工美 刘奕含
我有池畔莲影
我有小洲孤芳
我有如黛青山



▲

▶ 美术作品:《平面构成》
作 者:17 工美 胡佳裔
理性与感性相结合的设计构成
以情感和逻辑推理来创造形象



▶ 作 者:17 计 3 袁克强
设计作品:卡通抱枕



▶ 作 者:17 工美 李甜甜
手工作品:《琉璃璎珞》
剪荷不似制,为花如自生。
珠华素翡翠,宝叶间金琼。



「黑科技」
你的「买买买」背后有

(17 信安 2 班 裴宗强供稿)

